

Festival du film européen

Abidjan

13 au 22 mai 2024



Nos partenaires:



Toutes les séances de projections sont gratuites. Les films seront projetés en version originale, sous-titrée en français.

13 mai 2024 – 19h00

Disco Boy



Film franco-belgo-italiano-polonais, primé à la dernière édition du Festival du Film de Berlin.
Durée : 1h31 min

Synopsis : Prêt à tout pour s'enfuir de Biélorussie, Aleksei rejoint Paris et s'engage dans la Légion étrangère. Il est envoyé au combat dans le Delta du Niger où Jomo, jeune révolutionnaire, lutte contre les compagnies pétrolières qui ont dévasté son village. Si

Aleksei cherche une nouvelle famille dans la Légion, Jomo s'imagine être danseur, un disco boy. Dans la jungle, leurs rêves et destins vont se croiser.

Lieu : Institut français (Plateau)

14 mai 2024 – 16h00

También la lluvia (Même la Pluie)



de Icíar Bollaín
Film hispano-franco-mexicain
Durée : 1h44 min

Synopsis : Un réalisateur, Sebastián, arrive à Cochabamba, en Bolivie, pour tourner un film sur l'arrivée de Christophe Colomb aux Antilles et sur l'asservissement des populations indigènes. Son producteur, Costa, a choisi la

Bolivie pour des raisons budgétaires. Pour incarner Hatuey, chef des Taïnos, Sebastián choisit Daniel, repéré parmi les figurants autochtones, malgré les inquiétudes de Costa au sujet du caractère protestataire et explosif de cet homme. Durant le tournage, des manifestations éclatent pour contester la privatisation de l'eau. En effet, une multinationale américaine, Bechtel, a remporté le marché de la distribution d'eau. Elle ferme les puits et oblige les gens à payer 450 dollars par an, alors qu'ils ne sont payés que 40 dollars par mois. Le pays s'embrase et cela met aussi en péril l'aboutissement du tournage, d'autant que Daniel est l'un des meneurs de cette « guerre de l'eau ».

Lieu : MuCAT (Abobo)

14 mai 2024 – 18h00

Amchilini (Choisis-moi)



par Allamine Kader
Tchad, Côte d'Ivoire, France
Durée : 1h09 min

Synopsis : Au Tchad, une cérémonie traditionnelle oblige les jeunes filles restées trop longtemps célibataires à choisir leur mari pour conjurer le mauvais sort. Mais les conflits générationnels, les désirs de liberté des femmes et l'évolution de leurs droits dans ces sociétés patriarcales vont modifier le cours tranquille de la communauté.

Lieu : Médiathèque (Treichville)

15 mai 2024 – 15h00

Icarus and the minotaure (Icare)



par Carlo Vogele
Luxembourg, Belgique, France -
Genre: Animation

Synopsis : Sur l'île de Crète, chaque recoin est un terrain de jeu pour Icare, le fils du grand inventeur Dédale. Lors d'une exploration près du palais de Crosseos, le petit garçon fait une étrange découverte : un enfant à tête de taureau y est enfermé sur l'ordre du roi Minos. En secret de son père, Icare va pourtant se lier d'amitié avec le jeune minotaure nommé Astérion. Mais le destin bascule quand ce dernier est emmené dans un labyrinthe. Icare pourra-t-il sauver son ami et changer le cours d'une histoire écrite par les dieux ?

Lieu : MuCAT (Abobo)

15 mai 2024 – 19h00

Il reste encore demain



Film italien, de Paola Cortellesi
Durée : 1h58 min

Synopsis : Mariée à Ivano, Delia, mère de trois enfants, vit à Rome dans la seconde moitié des années 40. La ville est alors partagée entre l'espoir né de la Libération et les difficultés matérielles engendrées par la guerre qui vient à peine de s'achever. Face à son mari autoritaire et violent, Delia ne trouve du réconfort qu'auprès de son amie

Marisa avec qui elle partage des moments de légèreté et des confidences intimes. Leur routine morose prend fin au printemps, lorsque toute la famille en émoi s'apprête à célébrer les fiançailles imminentes de leur fille aînée, Marcella. Mais l'arrivée d'une lettre mystérieuse va tout bouleverser et pousser Delia à trouver le courage d'imaginer un avenir meilleur, et pas seulement pour elle-même.

Lieu : Institut français (Plateau)

17 mai 2024 – 16h00

SIRA



par Apolline Traoré
Burkina Faso, France, Allemagne
Durée : 2h02 min

Synopsis : Sira jeune fille peule et sa tribu traversent le désert pour se rendre dans un village où son fiancé Jean-Sidi l'attend pour l'épouser. Soudain, tous les hommes sont violemment massacrés par une bande surgie de nulle part. Le chef des agresseurs, Yéré emmène Sira pour s'être fait humilié par elle. Violée et laissée pour morte dans le désert, Sira se retrouve seule face à son instinct de survie. Elle trouve refuge dans une grotte. Elle découvre dans ce désert que le camp des terroristes est dirigé par Moustapha le meilleur ami de son père et Yéré son violeur. Entre amertume, désolation et désir de vengeance, Sira, qui va devoir assumer qu'elle est enceinte de son agresseur, décide de tout faire pour déjouer les plans macabres des terroristes, tandis que sans qu'elle ne le sache son fiancé est parti à sa recherche...

Lieu : MuCAT (Abobo)

17 mai 2024 – 18h00

XALÉ



par Moussa Sène Absa (2022) - Sénégal, Côte d'Ivoire, France –
Durée : 1h41 min

Synopsis : Awa, collégienne de 15 ans, vit son adolescence avec bonheur aux côtés de son frère jumeau, Adama, qui rêve d'Europe. À la mort de leur grand-mère, leur tante Fatou et leur oncle Atoumane promettent de se marier pour préserver l'union familiale. Mais Fatou n'aime pas

Atoumane et ce dernier, las d'attendre de consommer son mariage, commet un acte irréversible.

Lieu : Médiathèque (Treichville)

18 mai 2024 – 10h30

Icarus and the minotaur (Icare)



par Carlo Vogele
Luxembourg, Belgique, France
Genre: Animation

Synopsis : Sur l'île de Crète, chaque recoin est un terrain de jeu pour Icare, le fils du grand inventeur Dédale. Lors d'une exploration près du palais de Cnosso, le petit garçon fait une étrange découverte : un enfant à tête de taureau y est enfermé sur l'ordre du roi Minos. En secret de son

père, Icare va pourtant se lier d'amitié avec le jeune minotaure nommé Astérian. Mais le destin bascule quand ce dernier est emmené dans un labyrinthe. Icare pourra-t-il sauver son ami et changer le cours d'une histoire écrite par les dieux?

Lieu : MuCAT (Abobo)

18 mai 2024 – 16h00

Mitra



par Kaweh Modiri
Pays-Bas ; Genre : Drame
Durée : 1h47 min

Synopsis : Près de 40 ans après la trahison et la mort de sa fille, Haleh reconnaît la voix de la responsable, Leyla. L'occasion se présente alors pour Haleh de venger l'exécution de sa fille...

Lieu : MuCAT (Abobo)

21 mai 2024 – 18h30

Copilot - Die Welt wird eine andere sein



de Anne Zohra Berrached
Allemagne
Durée : 1h59 min

Synopsis : L'amour rend aveugle : l'histoire d'amour d'Asli et Saeed s'achève brutalement par les attentats du 11 septembre. Ils se sont rencontrés quelques temps auparavant lors d'une fête foraine à Hambourg et se sont rapprochés lors d'une soirée étudiante. Saeed,

originaire du Liban, est venu en Allemagne pour ses études d'odontologie, mais a en réalité toujours voulu devenir pilote. Pour la famille d'Asli, d'origine turque et très conservatrice, une relation amoureuse avec un homme d'origine arabe est inenvisageable. Leur relation doit donc rester secrète. Ce secret ne fait que lier davantage les deux jeunes gens, jusqu'à ce qu'il ne soit plus possible de nier que Saeed est un terroriste islamiste. Et l'attentat a lieu.

Lieu : Goethe-Institut (Cocody)

22 mai 2024 – 18h30

Almanya – Willkommen in Deutschland



de Yasemin Şamdereli
Allemagne
Durée : 1h37 min

Synopsis : "Suis-je allemand ou turc ?" C'est la question que se pose Cenk Yilmaz, 6 ans, lors d'un match de football, alors que ni ses camarades allemands ni ses camarades turcs ne veulent de lui dans leur équipe. Pour le consoler,

sa cousine Canan lui raconte l'histoire de leur grand-père Hüseyin qui, à la fin des années 1960, a émigré en Allemagne avec femme et enfants pour y travailler. Le temps a passé et l'Almanya est devenu leur pays d'adoption. Mais le grand-père a acheté une maison en Turquie et souhaite y emmener toute la famille en vacances. Commence alors un voyage plein de souvenirs, de disputes et de surprises...

Lieu : Goethe-Institut (Cocody)